

Németh Kíra



Németh Kíra

„Modern világ régi falon”

Kiemelendő, hogy az alkotó nem használt vakut a fotózáskor. Hangulatos és mégis a témához ügyesen illeszkedő kép. Az embernek önkéntelenül sétálhatnékja támad az esti főtéren.



Németh Kíra 02

„A főtér fényei”

Kellemes atmoszférájú kép melyben ügyesen mutatta be a fotós a térmélységet. A szökőkutat nem mutatja meg teljes terjedelemben, így sejtelmessé teszi a képet, bevonja a szemlélőt is. Az egyenesek és görbék ügyes találkozója.